

Agnese Gallo

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

---

### **Project Manager | mare culturale urbano | gennaio 2019 – in corso**

Scouting, progettazione, scrittura e creazione di partenariati per rispondere alle opportunità di finanziamento/partnership con istituzioni, enti locali, fondazioni ed enti del terzo settore. Contributo alla ridefinizione dell'identità di mare e delle sue due anime, profit e no profit

### **Consulente | PTS CLAS, | febbraio 2017 - gennaio 2019**

Supporto strategico e operativo nell'attuazione di un dialogo strutturato tra le fondazioni bancarie e filantropiche italiane e le politiche comunitarie, in collaborazione con la Commissione Europea per creare sinergie tra Assifero, European Foundation Center e la Dg EAC. Focus in particolare sul Master Plan Culturale e la comunicazione partecipata del piano di interventi previsti nel "Piano Folin" per la ri-centralizzazione del centro storico di Verona.

### **Fondatrice e direttrice | L'art9 | 2016 - 2018**

L'art9, associazione culturale no profit, promuove il dialogo interculturale attraverso le arti portando avanti progetti artistici itineranti strettamente legati alle politiche culturali europee. Direzione della curatela artistica e instaurazione di un dialogo con le istituzioni europee e italiane. Progetti svolti fra Cuba, Belgio, Italia Inghilterra e Siria.

## TITOLI DI STUDIO

---

### LAUREA SPECIALISTICA

**Economia e Gestione delle Arti**, Università Ca'Foscari, Venezia, Italia. Tesi: "Gli Istituti Culturali come punta della diplomazia Europea. Il Caso dell IIC di Buenos Aires". 2017

### LAUREA TRIENNALE

**Scienze dei Beni Culturali**, Università Statale di Milano, Milano, Italia. Tesi: "La valorizzazione del patrimonio culturale: l'esperienza spagnola a confronto con l'esperienza italiana". 2013

### LINGUE

Inglese Ottimo  
Spagnolo Ottimo  
Francese Buono

## ALTRE ESPERIENZE / STAGE

---

### **Istituto Italiano di Cultura a Buenos Aires.**

Mantenimento delle relazioni con i diversi attori istituzionali fra i quali l'Ambasciata italiana, la delegazione UE e EUNIC, affiancando la Direttrice nella realizzazione dei progetti relativi al settore culturale (2015/2016).

### **Canal05 Art Gallery di Bruxelles,** vincitrice della borsa

Erasmus Plus. Assistenza ai galleristi nelle attività di gestione, amministrazione comunicazione e curatela della galleria (2015).

### **Assessorato alla Cultura e al Turismo del Comune di**

**Venezia.** Supporto alla valorizzazione dei materiali degli archivi del comune di Venezia (2014).

### **Amigos da Vida, Rio de Janeiro.**

Supporto alla preparazione di programmi culturali e gestione della campagna di raccolta fondi all'interno della favela di Rocinha (2013)

